

《中国古代史——第六章春秋》教学设计

课程名称	中国古代史 第六章 春秋
学情分析	<p>第一、授课对象是历史学专业的大一新生，他们具备一定的历史学基础知识，但是缺乏历史细节以及背后历史逻辑的深度思考。在授课过程需要注意启发式教学的应用，引导学生阅读原始史料、分析史料背后反映历史逻辑。</p> <p>第二、上节课已经完成了西周历史的学习，同学们对于西周制度中的分封制已经有了充分的了解，因此在本节课是授课过程中要注意历史的接续性，引导学生理解分封制的体系内部隐含的制度性因素是春秋社会变革的重要成因。</p>
教学目标	<p>知识目标：首先，通过对春秋时期天子与诸侯权力转移的分析，让学生掌握春秋时期历史发展的时代特征；第二，通过对春秋十二诸侯及其诸侯国争霸过程中的重要事件的梳理，让学生了解春秋三百年的历史发展脉络以及五霸称雄的历史因素。第三，通过对华夏和戎狄之间矛盾与融合的讲授，让学生掌握春秋时期的民族关系以及中华民族多元一体的文明特征。</p> <p>能力目标：首先，引导学生探索历史变迁中的制度性内因和外部因素，进而从本质上理解春秋战国时期的社会大变革，从而培养学生分析问题和解决问题的能力。其次，通过对铁器、牛耕推广所导致的社会大变革，以及五霸迭兴的历史事实的讲授，让学生树立发展生产力的观念，认识到综合国力对于大国崛起的价值，从而培养学生知古鉴今的能力。</p> <p>情感和价值目标：首先，通过对于春秋征伐战争残酷性的介绍，让学生产生追求和平的发展观，树立和谐稳定的世界观。其次，通过对齐桓公、晋文公和越王勾践称霸的学习，使学生认识到兴国要靠人才、立国需要坚忍不拔的毅力。再次，通过对华夏与戎狄之间的矛盾冲突以及民族融合，让学生感受到华夏文化的包容性和开放性，进而树立和培养民族自豪感和自信心。</p>

思政元素	<p>本节课的思政元素主要包含爱好和平、艰苦奋斗、民族团结、爱国之情几个方面。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过分析春秋诸侯国之间的战争，让学生感知和平的重要性以及统一与稳定对于国家发展的重要性。 2. 通过对齐桓公、晋文公、越王勾践等霸主的个人奋斗史的学习，让学生体会不折不挠、艰苦奋斗的精神品格以及兴国需要人才、科技是第一生产力的道理。 3. 通过对华夷之间的民族融合，让学生感受到华夏文化的包容性与开发性，进而增强民族自信和爱国热情。
教学思想	<p>启发式教学和引导式教学，通过提问等方式加强师生互动。教师作为讲授和引导者，学生作为课堂学习的主体。</p>
课程资源	<p>中国大学 MOOC：中国古代史 纪录片《中国通史》——春秋战国 历史典籍：《史记·周本纪》、《国语》、《战国策》</p>
教学内容	<p>1. 春秋十二诸侯 2. 五霸迭兴 3. 列国政权的下移 4. 春秋的疆域</p>
教学重难点	<p>第一、春秋时期王室衰微、诸侯兴起的历史因素 第二、春秋五霸的称霸过程及其历史成因 第三、春秋时期列国权力下移造成的历史影响 第四、春秋时期华夷的冲突与融合以及历史影响</p>
教学方法	<p>综合运用情境导入法、问题教学法、师生互动法等教学方法。在具体的教学过程通过多媒体手段创设情境，结合分组讨论和历史情境再现的方法，激发学生的学习兴趣。在对具体历史问题的讲授过程中，注重对于原始史料的分析，以及历史逻辑的塑造，培养学生解决历史问题的能力。</p>
教学安排	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新课导入 2. 教师授课（讲授、提问、讨论） 3. 学生进行讨论汇报
<p>新课引入： 春秋上承西周、下启战国，是我国奴隶社会逐渐瓦解和封建社会逐步形成的大</p>	

变革时期。在整个中国古代史前半段的教学中具有承上启下的重要作用，是具有划时代意义的一个历史阶段。

教学环节

本节课的教学内容主要包含春秋十二诸侯、五霸迭兴、列国政权的下移和春秋的疆域四个部分，重点讲授春秋近三百年间周天子与诸侯的权力转移关系以及这一时期的民族关系和疆域问题。

第一、春秋时期社会生产力的发展概况，诸如铁器的运用和牛耕的推广。使学生明确生产力是第一要素，经济发展需要技术的提升，春秋时期的社会发展正是基于生产技术的推动。

第二，春秋时期分封制的解体、诸侯权力的坐大与周天子权威的下移。通过史料解读与讨论分析，让学生从分封制体系内部的不稳定因素与外部生产力的推动两个层面，理解天子与诸侯权力的转移。

第三，春秋五霸的称霸过程以及历史成因。通过多媒体手段创设情境，让学生直观的感受战争的残酷以及各霸主称雄过程中的奋斗历程。这部分将会重点阐述个人奋斗、科技强国、人才兴国的思政元素，从而在知识传授的同时，贯彻立德树人的育人思想。

第四，春秋时期的民族关系和疆域问题。通过对春秋时期华夏疆域以及边疆戎狄民族的沟通和交流，阐述中华民族的多元一体和民族融合特性，从而让学生感知华夏文化的包容与开放，培养学生的爱国热情。

第一节 春秋的定名

今天我们要讲的是第三讲西周和东周。众所周知西周结束后周平王东迁开启了东周的历史，因社会阶段和社会性质的不同东周又分为春秋和战国两个部分。今天我们要讲的就是春秋的历史。我们把公元前 770 年到公元前 476 年这三百年时间段称之为春秋，那么首先我们要思考第一个问题就是为什么这一时期被称为春秋？

关于春秋的来源有两种说法，首先我们来说第一种，它来源于孔子所作的《春秋》这部史书。虽然春秋记录的是鲁国一朝的编年体历史，但是当时各个诸侯国之间是存在密切往来的，诸如通婚、交战、结盟等等。一部鲁国的史书实际上可以看做是整个春秋时期的一部国际关系史。因而后人就把这一时间段称为春秋。

以一部史书来指代一个时间断限，也充分说明孔子所作的这部书的历史价值和

意义。我们知道孔子被称为圣人，留下了非常多的经典的言论，也是我国历史一位伟大的教育家，那么它成为伟大的人其实也经历过非常多的挫折和努力。韦编三绝的成语我们都听说过，说的是孔子勤读《易经》，致使编联竹简的皮绳多次断裂。因为孔子生活的时代，文字是书写在竹简和木牍上的，所以阅读是非常不容易的，韦编三绝说明孔子读书勤奋。今天我们获取知识的途径非常多，纸质的书籍和电子的书籍也很容易阅读，因此我们更应该珍惜今天的学习条件，学习孔子韦编三绝的读书精神，努力做历史的记录者和研究者。（思政元素）

下面我们来看春秋的第二种定名来源，既来源于一年的四季，春夏秋冬。众所周知，中华文明是以农业文明为主，春天播种，秋天收获，春播和秋收是非常重要的农业活动，春天代表付出，秋天代表收获，所以春季和秋季逐渐称为一年的代表，人们也用春秋指代时间和年轮的流转。春秋的定名其实是中华文明是农业文明的一种例证和注脚。同学们也应该从春播和秋收的活动中学会付出与回报的关系，虽然付出并不一定有回报，但是不付出一定不会有回报。（思政元素）

第二节 春秋的历史发展线索

下面我们正式进入课程内容的学习。这节课我们主要从纵向上来看春秋时期的社会发展历程；这一部分我们需要掌握的一个核心问题是：在中国漫长的历史发展过程中，春秋这一时间段处在什么样的位置，有什么样的价值，这是我们这节课的核心内容。

首先我们来看春秋的社会变化。我们知道春秋的这一时间段在正统或者法统上的王朝称呼应该是东周，它是周代的国家和王朝，那么为什么我们要以春秋和战国来命名这一时间段？这是因为这一时期发生了新的变化，这个变化远远超越于西周的传统的历史特点，因此我们用变化的王朝来定义这个时间段。

那么春秋时期的社会如何变化？这种变化体现在它逐步脱离了之前王朝发展的轨迹，之前王朝比方说夏商周的发展轨迹是什么样的呢？我们之前学习西周历史的时候，知道天子和诸侯通过宗法和血缘形成一种上下有序的等级关系，天子通过嫡长子继承制度延续王朝的血脉，其他儿子和贵族则被分封到地方做诸侯，诸侯通过每年的定期朝拜，表示隶属性关系。这种自上而下的分封和隶属关系共同构建出了早期国家的发展轨迹，但是这种以血缘和宗法为基础的分封制关系在春秋时期则发生了实质性的变化。最核心的体现则是分封制受到了严重的冲击和破坏。

我们将春秋历史发展的线索归结为两条：第一条是天子和诸侯之间的权力变化；在稳定的有限的权力格局和空间内，诸侯王的权力不断上升，天子的权力有所下降。这是贯穿春秋发展过程的一个核心；第二条线索则是诸侯王之间呈现出来的弱肉强食的关系。诸侯国有一种指向周天子的纵向扩张、又有指向周边的小诸侯国横向扩张。因此春秋时期社会变化的特点就是社会权利格局发生巨变，即天子与诸侯之间、诸侯与诸侯之间矛盾加剧。

关于第一条线索，我们先来看诸侯的权力是如何上升的？我们首先从生产力发展的角度上来看，要知道在早期国家的阶段，疆域是有限的，国土开发并不是十分广阔，但是伴随着铁器和牛耕的发明，生产力水平获得了飞速发展，原来居于一隅的分散的诸侯国开始不断扩大地盘，占据更多周边的土地。领土扩张必然产生领地或者封地的纠纷。早期周天子还有权威可以调节地方诸侯的纠纷，但是伴随着周天子势力的下降、地方诸侯的坐大，它的权威逐步受到挑衅，因此逐步出现了齐国、晋国、楚国这类实力强大的诸侯国，他们或者彼此战争，或者联合其他小国共同挑战周天子权威，最终造成了大国兼并小国、周天子权力下移的状况，孔子所说的“礼崩乐坏”就是在这种情况下发生的。

其次，我们从政权内部因素来看。天子与诸侯所形成的以分封制为核心形成的政治权力关系本身，就蕴含着权力构造的一种不稳定因素。这种结构上的隐患主要是分封的诸侯王的权力过大，一个诸侯王相当于一个独立王国。天子强大的时候，相安无事，天子弱小的时候，一旦诸侯王力量强大，势必会对天子权威构成一种挑战。诸侯王原来的初心可能作为宗亲拱卫京师，但是生产力发展疆域扩大，势必要获得与实力相对应的身份地位、政治的诉求，这种原本的平衡关系就会被打破。因此诸侯王权力的上升既有经济的因素也有内部的因素。我们从中学习到的思政元素则是落后就要挨打，任何时候都要努力发展生产力，提升自身实力才能免于被欺压。

第三节 五霸的称雄

我们知道西周时期分封的诸侯数量众多，有几百个，彼此发展的速度并不相同。地理位置、经济条件、与周王室血缘亲疏、统治者的才能等直接决定着诸侯国的内部发展。以首先称霸的齐国为例，即是借助山东半岛的渔盐之利以及良好的用人策略获得发展的。南方的楚国则借助于广大的江汉流域以及勤劳的人们而获得发展，

而那些地理位置不好、经济发展落后的诸侯国则发展慢，被逐步的吞并，从而形成五霸的局面。诸侯国的发展历程其实可以比附成个人的发展，现在大家都站在大学的起跑线上，但经过四年的学习可能会面临不同的毕业道路，因此一定要努力学习，不断强大自己，为自己创造一个美好前程，像五霸的霸主们一样建立丰功伟业。（**思政元素**）

此外是在春秋争霸的过程中也出现了许多历史故事，比方说齐桓公不顾一箭之仇重用管仲，晋文公遵守承诺退避三舍等，都让我们感受到做人需要宽容大度、讲究诚信等。

第四节 春秋的疆域与华夏文化的形成

春秋时期的民族主要包括诸夏与四夷两大集团。诸华，或称诸夏各族，主要分布在中原一带，春秋时期向南扩大至长江流域，向北扩大至长城以南的广大地区。这一民族集团在春秋时期人口最多，分布地域最广，是以后形成的华夏民族的主体。春秋时代的四夷主要是文献中所称的戎、夷、蛮、狄等族，他们是春秋时期民族的重要组成部分，是中国许多主要民族的重要先民。

春秋时代的夷人主要分布于今山东半岛及淮河流域一带。经过夏、商、周特别是夏、商之际和商、周之际的民族迁徙、融合，许多东方的民族共同体已基本接受了诸夏文化，同诸夏各族融为一体。春秋时代的戎人主要分布在西方。他们活动的足迹相当广泛，从陕西泾、渭、洛流域到河南西部广大伊、洛、颍、汝河谷均有戎人散居。春秋时期北方的主要民族为戎狄诸族，主要包括白狄、赤狄及北戎、山戎、无终诸戎等。春秋时期南方主要民族为蛮荆诸族，还包括庸、夔、罗、濮、麇、巴等，主要分布在今河南以南、湖北、湖南及四川等地。

通过对华夷之间的民族融合，让学生感受到华夏文化的包容性与开发性，进而增强民族自信和爱国热情。（**思政元素**）

那么今天的课程我们就学习到这里，希望大家既能掌握春秋历史变化的各项特点，也要从中学习古人的各种智慧。诸如刻苦、宽容、诚信等等美好品质。

思考题：

如何理解春秋时期的社会变革？

春秋五霸的争霸过程给我们今天何种启示？

预习任务

预习下章的内容并观看《中国通史》纪录片中《战国》部分

